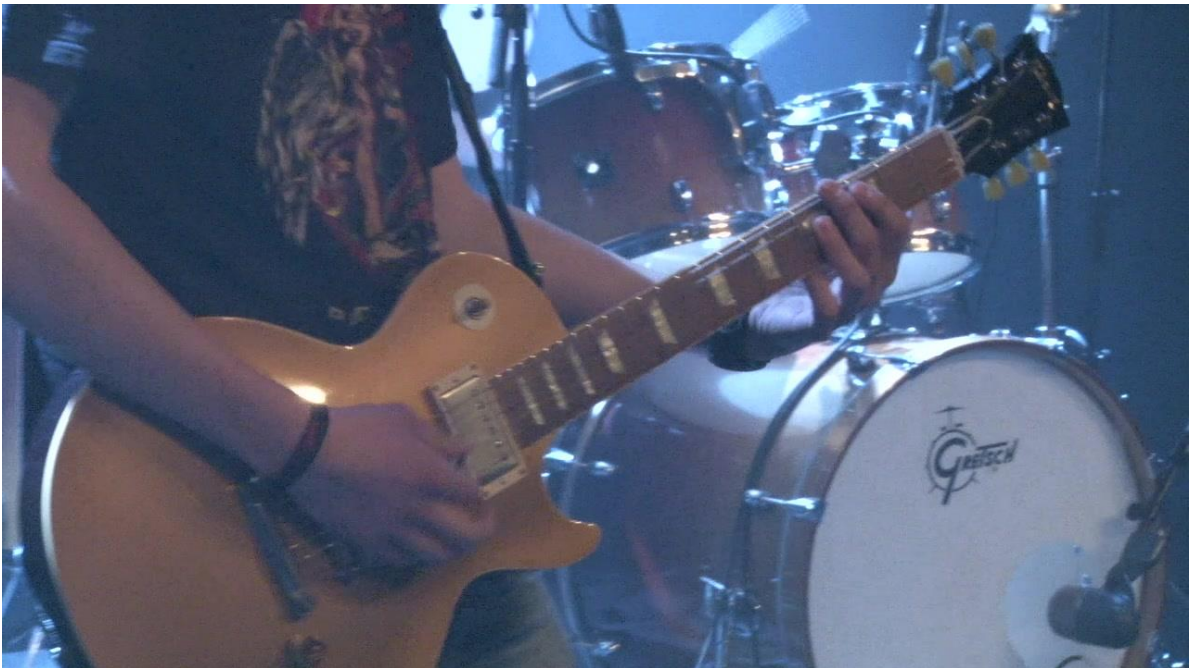


## *Vedtekter for Agdenes musikk- og kulturskole*

---



*«Vedtatt i Hovedutvalg for oppvekst og levekår» 18.oktober 2016*

## Innhold

1	Kulturskolens oppdrag.....	3
1.1	Opplæringsloven .....	3
1.2	Målsetting for kulturskolen .....	3
1.3	Kulturskolens rolle.....	3
2	Organisering av opplæringen .....	3
2.1	Serviceerklæringen.....	4
2.2	Opptaksmyndighet .....	4
2.3	Opptaksrutiner .....	4
2.4	Frister for innmelding.....	4
2.5	Frister for utmelding.....	5
2.6	Kulturskoleavgift.....	5
2.7	Undervisningstilbud.....	5
2.8	Undervisningstid.....	6
2.9	Aldersgrenser .....	6
2.10	Fravær/ sykdom.....	6
2.11	Skolerute .....	7

# 1 Kulturskolens oppdrag

## 1.1 Opplæringsloven

Kulturskolens samfunnsoppdrag er forankret i Opplæringslovens paragraf § 13-6:

*«Alle kommunar skal aleine eller i samarbeid med andre kommunar ha eit musikk- og kulturskuletilbod til barn og unge, organisert i tilknytning til skoleverket og kulturlivet elles.»*  
(1997)

Samarbeidet med skoleverket knytter kulturskolens oppdrag sammen med grunnskolens målsetting:

*«Opplærings mål er å utvide barns, unges og voksnes evner til erkjennelse og opplevelse, til innlevelse, utfoldelse og deltakelse.»* (Læreplanverket K06)

## 1.2 Målsetting for kulturskolen

*«Kulturskolen skal gi opplæring av høy faglig og pedagogisk kvalitet til alle barn og unge som ønsker det. Formålet med opplæringsprogrammet er å lære, oppleve, skape og formidle kulturelle og kunstneriske uttrykk»* (Rammeplanen for kulturskolen 2016).

*«Opplæringsprogrammet skal bidra til barn og unges dannelse, fremme respekt for andres kulturelle tilhørighet, bevisstgjøre egen identitet, bli kritisk reflekterende og utvikle egen livskompetanse»* (Rammeplanen for kulturskolen 2016).

Opplæringen i Agdenes kulturskole skal være en meningsfylt og stimulerende fritidsaktivitet, og gi et godt grunnlag for en eventuell senere yrkesutdanning innen musikk, kunst og kultur.

## 1.3 Kulturskolens rolle

Agdenes musikk- og kulturskole skal samarbeide med skole-, helse- og kultursektor, og medvirke til å styrke kompetanse og kulturell utfoldelse i lokalsamfunnet. Det innebærer et forpliktende samarbeid med barnehager, grunnskoler, helse og omsorgssektor, og det lokale kulturlivet.

# 2 Organisering av opplæringen

Opplæringen i Agdenes musikk- og kulturskole skal til enhver tid være forankret i Rammeplanen for kulturskolen. Undervisningen organiseres innenfor tre opplæringsprogrammer med ulike profiler og målsetting: Breddeprogrammet, Kjerneprogrammet og Fordypningsprogrammet (jf. Rammeplanen for kulturskolen 2016). *«Programmene skal ivareta behovet for tilpasset opplæring og er gradert i forhold til undervisningsmengde og krav til egeninnsats. Konserter, forestillinger og utstillinger skal inngå i opplæringen for alle elever som en integrert del av undervisningen. Alle elever skal få*

tilbakemeldinger på egen utvikling og egne resultat gjennom utviklingssamtaler (Rammeplanen for kulturskolen 2016).

## **2.1 Serviceerklæringen**

Kulturskolens serviceerklæring sier noe om forventninger til både elever, hjemmet og AMOK. Serviceerklæringen blir sendt til alle elever ved inntak, og blir også gjennomgått ved den årlige utviklingssamtalen.

## **2.2 Opptaksmyndighet**

- Rådmannen foretar opptak av elever til musikk og kulturskolen.

## **2.3 Opptaksrutiner**

- Det søkes på digitalt innmeldingsskjema for Agdenes musikk- og kulturskole.
- Barn opp til 20 års alder skal prioriteres som elever i kulturskolen.
- I tilfeller hvor kulturskolen har ledig kapasitet, kan voksne bli tatt opp som elev med ett semester av gangen. Voksne må derfor søke på nytt for hvert semester.
- Inntak av nye elever prioriteres for hvert semester etter følgende kriterier:
  1. Venteliste (to semester på vent går foran ett semester på vent).
  2. Alder på søkere innenfor samme semester (eldst kommer inn først).
  3. Ved nye søkere med samme alder - etter søknadsdato.
- I hele mai måned åpnes kulturskolens dataprogram Speedadmin for **re-registrering**, og beskjed om dette sendes til alle elever i god tid.
- Elever som allerede er tatt opp ved kulturskolen behøver ikke å søke på nytt, men må **re-registrere** seg hvert år gjennom Speedadmin.
- Dersom **re-registrering** ikke foretas innen fristen (1. juni), mister eleven automatisk elevplassen sin.
- I god tid før oppstart av undervisningen sender kulturskolen ut e-post med viktig informasjon.
- Søkere som ikke får plass ved hovedopptaket blir satt på venteliste og får tilbud når det blir ledig plass.
- Elever ved kulturskolen beholder elevplassen sin inntil de enten sier opp plassen sin skriftlig, **ikke re-registrerer** seg, eller når høyeste alder for fortsatt elevplass (20 år).

## **2.4 Frister for innmelding**

Kulturskolen kan ta inn elever hele året såfremt det er ledig plass, men fristene for å komme med på hovedopptakene er 1. juni for høstsemesteret, og 1. desember for vårsemesteret.

## **2.5 Frister for utmelding**

Hvis eleven ikke er skriftlig utmeldt innen 1. desember vil eleven fremdeles stå i elevregisteret og krav om semesteravgift for våren blir sendt ut. For våren gjelder reglene for **re-registrering**.

## **2.6 Kulturskoleavgift**

- Skoleavgiften fastsettes etter til enhver tid gjeldende satser vedtatt av kommunestyret.
- Skoleavgiften betales forskuddsvis i starten av hvert semester.
- Det gis søskenmoderasjon på individuell opplæring ved kulturskolen. Det gis 30 % moderasjon på 2. elevplass og 50 % moderasjon for de påfølgende.
- Ved gruppeundervisning, for eksempel band eller visuelle kunstfag, gis det ikke søskenmoderasjon.
- For elever som deltar på mer enn ett individuelt undervisningstilbud, gis det 50 % moderasjon på individuelle tilbud utover det første.
- De som blir tatt opp som elever, må betale kulturskoleavgift for minst ett semester.
- Semesteravgift kan refunderes ved lengre tids sykdom (mer enn 4-uker), ved flytting fra kommunen før minstetallet er oppnådd, eller dersom eleven ikke har fått tilbud om minste antall leksjoner.
- Ved oppstart av undervisning langt ute i et semester slik at lengden på semesteret blir vesentlig kortere, kan semesteravgiften reduseres for å kompensere for dette.
- Ved for sen betaling illegges forsinkelsesrenter og purregebyr.
- Ved vesentlig betalingsmislighold kan Agdenes kommune trekke inn elevplassen ved kulturskolen (jf. lov om renter ved forsinket betaling av 17.12.76 nr. 100, samt inkassoloven av 13.05.88 nr. 26, med forskrift fastsatt i kgl. res. av 14.07.89).
  
- Skulle elever velge å gå i en annen kulturskole enn Agdenes, må vedkommende selv betale kulturskoleavgift til den kommunen hvor de får undervisning.

## **2.7 Undervisningstilbud**

Agdenes musikk- og kulturskole har ambisjoner om å tilby undervisning innenfor fagområdene musikk og visuelle kunstfag. Tilbudene kan variere ut fra hvilke ressurser som finnes tilgjengelig, men kulturskolen tilstreber seg å gi varierte og meningsfulle undervisningstilbud til enhver tid.

- Som elev i kulturskolen har man krav på minst 12 leksjoner i høstsemesteret, og 18 leksjoner i vårsemesteret.
- Opptreden i regi av kulturskolen regnes som en leksjon.

## **2.8 Undervisningstid**

- Ved individuell undervisning innen *kjerneprogrammet* er minste ukentlige undervisningstid 20 minutter pr. elev. I tilfeller hvor elever er kommet langt i faglig utvikling kan undervisningstiden utvides til maksimum 30 minutter. Tiden fastsettes av kulturskolen.
- Ved undervisning av to elever sammen er den ukentlige undervisningstiden 30 minutter.
- Ved gruppeundervisning som band og visuelle kunsthag er undervisningstiden 45-60 minutter pr. gruppe, avhengig av alder på elevene i gruppa. Tiden fastsettes av kulturskolen.
- Undervisning i *breddeprogrammet* foregår i grupper, og har undervisningstid på 30-45 minutter, avhengig av alder eller individuelle behov. Tiden fastsettes av kulturskolen.
- For elever som får opplæring innen *fordypningsprogrammet* avtales undervisningstiden i hvert enkelt tilfelle. Det er kulturskolen som bestemmer hvor lang tid hver elev får tilbud om.

## **2.9 Aldersgrenser**

Det er ulike aldersgrenser for de ulike undervisningstilbudene. Aldersgrensene bestemmes av faglærerne på hver disiplin, i samråd med kulturleder. Kulturskolen har ambisjoner om å gi flere tilbud til barn fra fjerde trinn i grunnskole, og fram til fylte 20 år, og minst ett tilbud til barn fra første til tredje trinn.

## **2.10 Fravær/ sykdom**

- Elevene plikter å møte presis og forberedt til undervisningstimene.
- Dersom en elev kommer mer enn 10 minutter for sent til undervisning kan vedkommende nektes undervisning den uken.
- Sykdom eller annen tvingende grunn til fravær skal meldes så fort som mulig til kulturleder, eller direkte til lærer.
- Ønsker en elev å avbryte undervisningen midt i et semester, kan vedkommende innvilges permisjon for resten av semesteret, men det innvilges ikke refusjon av skoleavgiften på dette grunnlaget.
- Elevene kan ikke få forsømte timer tilbake.
- Ved gjentatte fravær etter hverandre uten melding (3 eller mer), ved manglende interesse for undervisningen, eller av disiplinære grunner, kan kulturskolen utelukke elever fra undervisningen.
- Ved lærerfravær gjør kulturskolen sitt beste for å få satt inn vikar.
- Ved bruk av vikar kan kulturskolen bytte undervisningsdag, dersom dette er nødvendig for å få gjennomført undervisningen.
- Hvis det ikke er mulig å skaffe vikar den uka hvor læreren er borte, kan læreren i noen tilfeller ta igjen tapt undervisning på et senere tidspunkt. Dette vurderes i hvert tilfelle.

## ***2.11 Skolerute***

Agdenes kulturskole følger skoleruta for grunnskolene i Agdenes, med unntak av oppstarten og avslutningen av skoleåret. Kulturskolen starter sin undervisning første uke i september, og slutter normalt ei uke tidligere enn grunnskolen.